

PERFIL PROFESIONAL

La persona profesional en Historia del Arte está capacitada para:

- Dominar conocimiento sobre técnicas y procesos que se utilizan para componer la obra artística.
- Conocer, comprender y analizar el desarrollo de esquemas, bocetos, dibujos y obras completas de arte.
- Analizar e interpretar las formas artísticas, para gestionar los bienes culturales y para trazar las líneas teóricas y prácticas que conduzcan al acrecentamiento del patrimonio histórico-artístico.
- Entender conceptos estéticos, así como técnicas de los diversos campos de especialidad de la producción artística.
- Desempeñar con creatividad la administración, conservación y montaje de la obra artística.
- Ser un/a crítico/a experto crítico del arte, al valorar la producción en contextos históricos y actuales diversos.
- Contribuir en la difusión de la cultura artística hacia la comunidad.

MERCADO LABORAL

- Museos y galerías.
- Ministerio de Cultura y Juventud.
- Docencia: centros educativos públicos y privados en educación primaria, secundaria y superior.
- Entidades públicas y privadas, relacionadas con el desarrollo del arte para su administración.
- Asesoría privada a coleccionistas, bibliotecas e instituciones en general donde se conserve o exponga la obra artística.
- Servicios profesionales de curaduría, dictámenes y textos curatoriales, así como valoraciones de arte.

Versión: Abril, 2022.

Contacta a la Escuela

Escuela de Artes Plásticas

📍 Dirección: Facultad de Bellas Artes

☎ Teléfono: 2511-8939

✉ Correo electrónico: artesplasticas@ucr.ac.cr

🌐 Sitio web oficial: <http://artesplasticas.ucr.ac.cr/>

Historia del Arte

Ficha Profesiográfica



Presentación

La Escuela de Artes Plásticas y la Oficina de Orientación ponen a disposición de la comunidad universitaria y nacional, la presente ficha profesiográfica de la carrera de Historia del Arte.

Este documento, editado con propósitos relacionados a la orientación vocacional, contiene la información básica que toda persona interesada en estudiar dicha carrera debe conocer.

La carrera de Bachillerato y Licenciatura en Historia del Arte forma profesionales en la definición estilística de la forma y el conjunto de la expresión artística, así como en sus aspectos técnicos e históricos, además de la conservación y el montaje de obras artísticas.

HABILIDADES Y CARACTERÍSTICAS DESEABLES

- Facilidad para la expresión tanto oral, como escrita y el diseño de ideas.
- Capacidad de observación, análisis y síntesis que se aplicará sobre textos artísticos.
- Actitud exploradora, reflexiva y crítica ante la obra artística.
- Disposición para la investigación y el trabajo de campo en equipos multidisciplinarios y en contextos culturales diversos.
- Capacidad para la planificación, administración y montaje de patrimonio cultural.
- Contar con una perspectiva ética ante el patrimonio cultural.

TAREAS TÍPICAS DURANTE LA CARRERA

- Conocer las técnicas y poner en práctica las técnicas y de arte, así como de conservación de la obra artística.
- Investigar la obra artística en el contexto histórico social.
- Visitar talleres e instituciones que conservan la obra artística.
- Practicar constantemente las tareas y técnicas aprendidas mediante evaluaciones teórico-prácticas.
- Montar obras artísticas para públicos.

Nota: Para ingresar en esta carrera no se debe cumplir con requisitos especiales. Para mayor información puede consultar en la unidad académica.